



Silvana Veit

Geb. 25.10.1989

Größe: 174 cm

Haarfarbe: Schwarz Augenfarbe: Braun

Sprachen: Spanisch (Muttersprache), Deutsch (Muttersprache), Englisch fließend, Französisch gut, Dialekt: Wienerisch, Steirisch, Bayerisch

Sportarten: Fechten, Kampfsport, Capoeira, Segeln, Klettern, Skateboard, Jonglage, Akrobatik, Ski, Reiten

Führerschein: Auto

Instrumente: Klavier, Gitarre, Gesang

Stimmelage: Alt

Tanz: Ballett, Salsa, Jazz-Dance, Modern

NATIONALITÄT: Österreich, Peru

WOHNORT: Graz, München

WOHNMÖGLICHKEIT: Wien, Berlin, Hamburg, Köln, Nürnberg,

AUSBILDUNG:

Mozarteum Salzburg, Abschluss 2014

Filmworkshop mit Emely Atef 2013

Clownerie Workshop mit Herbert Fritsch 2012

Hörspielworkshop beim Bayerischen Rundfunk 2015

Kino & TV:

2021 LANDKRIMI - Steirersterne Regie: Wolfgang Murnberger. ORF/ARD
2018 TEAM ALPIN – Stromabwärts Regie: Käthe Niemeyer ZDF
SOKO DONAU/Wien – Der Geist Regie: Holger Gimpel ZDF/ORF
2016 KEBAB EXTRA SCHARF Regie: Wolfgang Murnberger ORF
2015 SOKO KITZBÜHEL - Falsche Lorbeeren Regie: Martin Kinkel ZDF/ORF
2007 MITTEN IM 8TEN Regie: Leo Bauer Serie ORF
2001 UPRISING Regie: Jon Avnet TV-Film USA
2000 TATORT Regie: Walter Bannert ARD/ORF
JULIA - Eine ungewöhnliche Frau Regie: Walter Bannert Serie ORF/ARD
MEDICOPTER 117 Regie: Thomas Nickel Serie ORF/RTL

THEATER (Auswahl):

2019 **Herr Mozart wacht auf** (Eva Baronsky) *Anju* Regie: Alexander Medem Next Liberty Graz
2018 **Die Sache mit Ich** (Benedict Thill) Regie: Richard Schmetterer Dschungel Wien
2017/18 **Der thermale Widerstand** (Ferdinand Schmalz) Regie: András Dömötör Schauspiel Graz
2015/17 SCHAUSPIELHAUS GRAZ:

- 2016/17 **Der Revisor** (Nikolaj Gogol) *Marja Antonowna* Regie: Stephan Rottkamp
Geidorf's Eleven Regie: Helmut Köpping
- 2015/16 **Cactus Land** (Antony Lloyd) Regie: Lily Sykes
Kasimir und Karoline (Ö.v. Horváth) *Elli* Regie: Dominic Friedel
Trümmerfrauen, Bombenstimmung Regie und Musik: Sandy Lopičić
Johnny Breitwieser (Thomas Arzt) *Luise* Regie: Mathias Schönsee
Betrunkene (Iwan Wryypajew) *Laura/Linda* Regie: Bernadette Sonnenbichler
- 2014 **Nach dem Ende** (Dennis Kelly) *Luise* Regie: Cornelia Maschner TIK Salzburg
- 2013/14 DEUTSCHES NATIONALTHEATER WEIMAR:
Schuld und Sühne (Dostojewski) *Dunja* Regie: Thomas Dannemann
Der Schwarze Bär Regie: Enrico Stolzenburger Uraufführung
Ist das Kunst oder kann das weg Regie: Michael Wächter Liederabend
Nichts. Was im Leben wichtig ist (Jane Teller) Regie: Bijan Zamani
- 2014 **Politische Reden** *Marcus Antonius* Regie: Volker Lösch Kunstquartier Salzburg
- 2013 **Woyzeck** *Marie* Regie: Angelika Waller Kunstquartier Salzburg
- 2012 **Liederabend in Gedenken an Georg Kreisler** Regie: Amelie Niemeyer Salzburger Landestheater
Die Orestie Szenische Lesung Stipendium für das Creactor Seminar mit Peter Stein
in San Pancrazio. Regie: Thobias Maehler. Rollen: *Elektra, Cassandra*
Aufführung auf der Probebühne von Peter Stein in Italien, in den Kultursälen von
Schloss Nymphenburg in München und in New York.
- 2011 **Homo Migrantes** Regie: Isabella Mamatis Deutsches Theater Berlin
- VIDEO: <https://vimeo.com/117875398>

www.managementrehling.com **info@managementrehling.com**
Irmgard Scheermann
Kirchenstraße 17c * 82110 Germering * Tel +49-89-21963632 * is@managementrehling.de
