



Kristina SPRENGER

Geb. 26.07.1976 Geburtsort: Innsbruck

Größe: 164 cm

Haartyp: Glatt Haarlänge: Mittel Haarfarbe: Dunkelblond Augenfarbe: Blau-Grau

Sprachen: Englisch, Italienisch, Dialekte: Tirolerisch, Bayerisch, Wienerisch

Sportarten: Ski, Reiten, Snowboarden

Führerschein: Auto, Motorrad

Instrumente: Klavier

NATIONALITÄT: Österreich

WOHNORT: Wien, Innsbruck

AUSBILDUNG: Konservatorium der Stadt Wien, Abt. Schauspiel - 2000 Abschluß mit Auszeichnung

KINO & TV:

- 2021 FAMILIENSACHE Regie: Esther Rauch ORF
Wir spielen für Österreich: DAS ABSCHIEDSDINNER *Catherine* Regie: Alexander Jagsch ORF III
- 2018 EIN WILDER SOMMER Regie: Anita Lackenberger Kinofilm
- 2016 ENDABRECHNUNG Regie: Umut Dag ORF-Landkrimi
UNIVERSUM HISTORY - Gmünd - Leben an der Grenze Regie: Anita Lackenberger ORF
- 2015 TATORT - Die Kunst des Krieges Regie: Thomas Roth ORF/ARD
- 2013: DIE DETEKTIVE Regie: Michi Riebl ORF
- 2001-13 **SOKO KITZBÜHEL** TV-Serie ZDF/ORF - Hauptrolle Kommissarin Karin Kofler
Regie: Fabian Eder, Olaf Kreinsen, Markus O.Rosenmüller, Andreas Prochaska,
Gerald Liegel, Mike Zens, Martin Kinkel u.a.
- 2009 DER BERGDOKTOR Regie: Axel de Roche ZDF
VITASEK Regie: Rupert Henning ORF
- 2006 DAS WEIHNACHTSEKEL Regie: Joseph Vilsmaier ARD/ORF
- 2005 NOVOTNY UND MAROUDI Regie: Leo Bauer ORF

THEATER:

- seit 2014 Intendantin der **Festspiele Berndorf**
- 2021 ARTHUR & CLAIRE *Claire* Regie: Christine Wipplinger
LADIES NIGHT Regie: Viktoria Schubert
- 2020 DAS ABSCHIEDSDINNER *Catherine* Regie: Alexander Jagsch
- 2019 WENN SCHON, DENN SCHON Regie: Andreas Steppan
- 2018 BOEING BOEING Regie: Hakon Hirzenberger
DIE WUNDERÜBUNG Regie: Adele Kobald

2017 EIN TRAUM VON HOCHZEIT Regie: Andreas Steppan
DER GOTT DES GEMETZELS Regie: Viktoria Schubert
2016 DIE KAKTUSBLÜTE Regie: Martin Gesslbauer
HONIGMOND Regie: Gerold Rudle
2015 DER NACKTE WAHNSINN Regie: Alexander Kuchinka
GUT GEGEN NORDWIND Regie: Martin Gesslbauer
2014 KATZENZUNGEN Regie: Alexander Kuchinka
1999 HAMLET Regie: Jürgen Wilke Tourneetheater Der Grüne Wagen
EINE WOCHE VOLLER SAMSTAGE Regie: K. Rott Sommertheater Röttingen
1997 EINE VERHÄNGNISVOLLE FASCHINGSNACHT Regie: Elfriede Ott Nestroy auf Liechtenstein

AUSZEICHNUNG:

2003 ROMY als beliebtester weiblicher Shooting Star
2015 Cine Tirol Award
2019 Tirolerin des Jahres

VIDEO: <https://vimeo.com/97039948>
homepage: <http://www.kristinasprenger.com>
Fotos: © Stefan Joham

www.managementrehling.com info@managementrehling.com

Agnes Rehling

Rathausstraße 16 * A-3492 Etsdorf am Kamp * Tel +43-2735-77 199 * ar@managementrehling.com